

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-015756
UF Ente Receptor:	MG
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE PAULA CANDIDO
CNPJ Ente Receptor:	17.763.715/0001-07
Fundo/Órgão Vinculado:	FUNDO MUNICIPAL DA CULTURA - FMC
CNPJ Fundo/Órgão Vinculado:	37.812.661/0001-21
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 76.802,49
Masked Input	76 802.49

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Douglas José Paiva de Queiroz
Cargo	Secretário Municipal de Cultura e Turismo
Telefone	(32) 99908-7489
E-mail	turismo@paulacandido.mg.gov.br

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Sim

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O processo de participação social vem sendo realizado desde sempre pela gestão, mas em 2023, com a implementação da LPG, nosso município realizou 13 reuniões em parceria com a Secretaria Municipal de Saúde, onde utilizamos os pontos de apoio da pasta para atender os fazedores de cultura e a população em geral. Para mobiliza-los, contamos com as/os agentes de saúde de cada localidade, bem como com as redes sociais. Encaminhamos os convites por whatsapp, facebook e Instagram. Após realizar as reuniões nas comunidades, fizemos a reunião final em ambiente urbano. Todas as ações foram registradas em ATA, algumas não tivemos adesão e outras um publico satisfatório.

Para a implementação da Política Nacional Aldir Blanc, aproveitamos as recentes escutas mencionadas e realizamos outra, na Casa da Cultura Padre Antônio Mendes, endereço, praça do Rosário 106, no dia 13 de maio de 2024, abrimos um formulário online para preenchimento dos que por algum motivo não puderam comparecer. Trabalhamos diariamente em diálogos com a comunidade.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Os links a seguir são dos ambientes digitais da Prefeitura Municipal de Paula Cândido. Coloco as escutas realizadas em aproximadamente 1 ano atras para a LPG e a recentemente realizada.

<https://www.instagram.com/p/Cr6GhuHu5hX/?igsh=MXBhb2k5ZWVydGo0bg==> (registros das escutas para LPG)

<https://www.instagram.com/p/CqtGyKFtWjZ/?igsh=MXc2emxpbm0xNjZyNQ==> (chamada para as escutas publicas LPG)

<https://www.instagram.com/p/C7Lzl15PWY9/?igsh=MWRnN3ZwaWxnOXD1ag==> (Registro da escuta PNAB)

Link do Drive com a ata e credenciamento da escuta pública

<https://drive.google.com/drive/folders/1EnrqeUapMC8RNL686wep7VKlgh84S1mr?usp=sharing>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de Aulas de Pintura e Artesanato	3.800,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Atividade de formação (curso/oficina)	2	Sim
Fomento Cultural	Edital de Exposição de Arte e Artesanato	3.800,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Exposição de Artes/Mostra/Feira cultural realizada	2	Sim
Fomento Cultural	Edital Bolsa de Arte	5.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Bolsa cultural concedida	2	Sim
Fomento Cultural	Festival de Música	8.600,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Festival/Festa Popular realizada	1	Não
Fomento Cultural	Edital para Reinados do Rosário e Folia de Reis	16.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado	5	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital para Gastronomia e Economia Solidária	5.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim
Fomento Cultural	Edital para Comunidade e Quilombola	8.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim
Fomento Cultural	Reforma da Biblioteca do Distrito de Airões	5.840,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Pareceristas	3.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Parecerista/Avaliador contratado(a)	3

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Premiação de Pontos de Cultura	18.000,00	3	Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em

áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Pretende-se com a proposta atender artistas das comunidades rurais e periféricas. Para isso, os proponentes que através de comprovações exigidas nos editais, desde que se enquadrem no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022, terão pontuação extra.

Para além, serão publicados editais específicos para Quilombos devidamente certificados Junto a Fundação Palmares.

Vale mencionar que nosso município conta com duas Bandas de Congos. Tanto a Banda de Congos nossa Senhora do Rosário quanto a Banda de Congos José Lucio Rocha, possuem em sua maioria, integrantes das localidades rurais, quilombolas e periféricas do município.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

As ações afirmativas estão se apresentarão através do:

I - políticas de cotas ou reservas de vagas;

Serão estabelecidas pontuações extras para participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas de forma representativa por mulheres, pessoas negras, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência, pessoas idosas ou pessoas em situação de rua.

IV - editais específicos e categorias específicas em editais;

Serão publicados editais específicos para povos e comunidades tradicionais.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

L623W2G4